TECH ROOM

Hardware, workflow e competenza professionale dentro un set tecnico da 250 mq.

PRESENTAZIONE DELL'AREA TECNICA

TOUCH / TEST / UNDERSTAND

Indice

01	**Identità**	Una stanza tecnica, non uno showroom
02	**Spazio**	250 mq adiacenti al T26
03	**Setup**	Scenografia, grip e video village
04	**Hardware**	Camera, ottiche e illuminazione
05	**Palinsesto**	14 slot tecnici prenotabili
06	**Exhibitor**	Visibilità per i partner premium
07	**Contenuto**	Competenza aziendale e curatela AIC
08	**Accessi**	Prenotazione, monitoraggio e follow-up
09	**Sponsorship**	Un'infrastruttura tecnica associabile
10	**Valore**	Dal prodotto all'esperienza

250	**14**	**01H**	**T26**
MQ	SLOT	SESSIONE	ADIACENTE

Una stanza tecnica.
Non uno showroom.

La CineVerse Tech Room è un ambiente dimostrativo di 250 mq dedicato all'incontro tra hardware, workflow e pratica professionale. Qui i prodotti non vengono soltanto presentati: vengono inseriti in una situazione tecnica leggibile e verificabile.

È lo spazio in cui gli exhibitor premium possono concentrare l'attenzione su un prodotto, una soluzione o un processo, lavorando con un pubblico specializzato in un formato raccolto e ad alta interazione.

COSA SUCCEDE NELLA STANZA

- Presentazioni tecniche in slot dedicati.
- Touch & try di hardware e sistemi.
- Test guidati dentro una piccola scenografia.
- Confronto diretto con tecnici e professionisti.
- Lettura concreta di workflow e casi d'uso.

COSA NON È

- Una replica dello stand espositivo.
- Una sequenza di presentazioni commerciali.
- Un'area generica senza curatela tecnica.

IL PRODOTTO ENTRA IN SCENA. LA COMPETENZA LO RENDE CREDIBILE.

Adiacente al T26. Distinta dall'Expo Floor.

La Tech Room è una stanza autonoma di 250 mq collocata accanto al Teatro 26. La prossimità mantiene il pubblico dentro il percorso CineVerse; la separazione garantisce concentrazione, controllo e qualità dell'esperienza.

01 **Spazio controllato**

Accessi regolabili e pubblico raccolto per ogni sessione.

02 **Scala operativa**

Dimensioni adatte a set, attrezzatura, partecipanti e movimento tecnico.

03 **Prossimità al T26**

Una relazione diretta con il cuore fisico e tecnologico della manifestazione.

04 **Identità autonoma**

La Tech Room non è una zona terminale dell'Expo Floor, ma un format distinto.

UNA STANZA ABBASTANZA AMPIA PER PROVARE. ABBASTANZA RACCOLTA PER CAPIRE.

Una scenografia che lavora.

Il setup ricrea le condizioni essenziali di un piccolo set. Non una scenografia decorativa, ma un ambiente capace di rendere visibili qualità, differenze e comportamenti reali delle tecnologie presentate.

01 **Scenografia tecnica**

Volumi, superfici e soggetti per testare immagine e luce.

02 **Grip**

Supporti, teste, dolly, binario e soluzioni di movimento.

03 **Video village**

Monitoraggio condiviso e lettura collettiva del risultato.

04 **Area operativa**

Spazio per camera, luce, ottiche, tecnici e partecipanti.

INFRASTRUTTURA TECNICA

SET / GRIP / MOVIMENTO / MONITORAGGIO / ALIMENTAZIONE / GESTIONE DEL PUBBLICO

L'AMBIENTE NON MOSTRA SOLTANTO L'HARDWARE. MOSTRA CIÒ CHE L'HARDWARE È IN GRADO DI FARE.

Toccare.
Provare. Confrontare.

La Tech Room consente ai visitatori di passare dalla spiegazione all'esperienza diretta. Ogni sessione può essere costruita intorno a un hardware, a un sistema integrato o a un confronto tecnico.

01 **Camera bodies**

Sensori, formati, ergonomia, gestione del segnale e comportamento sul set.

02 **Lenses**

Resa, contrasto, flare, copertura, respirazione e carattere ottico.

03 **Lighting hardware**

Qualità cromatica, potenza, controllo, efficienza e modellazione.

04 **Integrated workflows**

Camera, luce, monitoraggio, dati e strumenti che lavorano come sistema.

FROM PRODUCT CLAIM TO VISIBLE EVIDENCE.

Un'ora.
Un prodotto al centro.

Ogni slot è una finestra autonoma in cui un exhibitor premium può presentare una tecnologia, costruire una dimostrazione e lasciare tempo alle domande e al touch & try.

02	07	14	01H
GIORNI	SLOT / DAY	SLOT TOTALI	DURATA

MATTINA	PAUSA	POMERIGGIO	GIORNATA
04 slot	**02 ore**	**03 slot**	**07 slot**
Quattro sessioni tecniche nella prima parte della giornata.	Intervallo pranzo e reset tecnico della stanza.	Tre sessioni tecniche nella seconda parte della giornata.	Sette sessioni prenotabili per ciascuna giornata.

UN PALINSESTO A NUMERO DEFINITO RENDE OGNI SESSIONE RICONOSCIBILE, PRENOTABILE E MISURABILE.

FINESTRA 10:00-20:00 / TEMPO RESIDUO PER ACCESSI, RICAMBI E RESET

Più tempo sul prodotto. Più qualità nel contatto.

La Tech Room offre agli exhibitor premium un livello di attenzione diverso dallo stand: pubblico concentrato, sessione dedicata, contesto tecnico e possibilità di accompagnare la prova.

01 **Product spotlight**

Un hardware o un sistema diventa il centro di una sessione riconoscibile.

02 **Qualified audience**

Accesso a professionisti e visitatori interessati al tema specifico.

03 **Guided experience**

Tecnici e rappresentanti accompagnano test, confronto e lettura del risultato.

04 **Professional proof**

Il prodotto viene mostrato dentro un processo e non isolato in una scheda tecnica.

05 **Relevant feedback**

Domande e reazioni di chi utilizza, valuta o influenza le tecnologie.

06 **Contact continuity**

Partecipazione e follow-up trasformano la sessione in una relazione.

NON PIÙ VISIBILITÀ GENERICA. PIÙ ATTENZIONE QUALIFICATA.

Commerciale nella funzione. Tecnica nel linguaggio.

La Tech Room valorizza i prodotti, ma non si riduce a una sequenza di pitch commerciali. Ogni contenuto nasce dall'esperienza dell'espositore e viene sviluppato con AIC per mantenere pertinenza, chiarezza e livello professionale.

L'EXHIBITOR PORTA

- Conoscenza diretta del prodotto.
- Tecnici, specialisti e rappresentanti.
- Hardware e materiali per la prova.
- Casi d'uso, workflow e obiettivi della sessione.

AIC GARANTISCE

- Raccordo editoriale e pertinenza tecnica.
- Dialogo con cinematographer e professionisti.
- Orientamento verso domande reali del settore.
- Coerenza con il livello complessivo della manifestazione.

MODELLI DI SESSIONE

PRODUCT DEMO / LENS TEST / CAMERA SHOOTOUT / LIGHTING SESSION / WORKFLOW CASE / TECHNICAL Q&A

LA CURATELA NON RIDUCE IL VALORE COMMERCIALE. GLI DÀ CREDIBILITÀ.

Un pubblico registrato. Una sessione misurabile.

Gli accessi possono essere organizzati per slot attraverso prenotazione e accreditamento. Questo consente di controllare la capienza, migliorare l'esperienza e leggere con maggiore precisione la partecipazione.

01	**Prenotazione**	Il visitatore seleziona la sessione coerente con il proprio interesse.
02	**Accredito**	Il sistema associa ingresso, profilo e disponibilità dello slot.
03	**Monitoraggio**	La partecipazione viene verificata nel rispetto della capienza.
04	**Follow-up**	I contatti autorizzati possono proseguire oltre la sessione.

MONITORARE GLI ACCESSI NON SIGNIFICA CONTARE PASSAGGI. SIGNIFICA CAPIRE CHI HA SCELTO QUEL CONTENUTO.

ATTIVAZIONE SUBORDINATA ALL'INTEGRAZIONE CON IL SISTEMA ACCREDITI

L'infrastruttura può avere un partner.

Il setup tecnico della Tech Room è una componente sponsorizzabile. Il partner può associare il proprio marchio all'ambiente operativo che rende possibili test, dimostrazioni e confronto professionale.

AMBITI ASSOCIABILI

- Grip e soluzioni di movimento.
- Video village e monitoraggio.
- Infrastruttura tecnica del piccolo set.
- Segnaletica e riconoscibilità dell'area.
- Comunicazione dedicata alla Tech Room.

PRINCIPI DI PRESENZA

- Branding proporzionato al ruolo tecnico.
- Presenza integrata e non invasiva.
- Nessuna acquisizione dell'intero palinsesto.
- Curatela delle sessioni mantenuta con AIC.
- Compatibilità con gli altri exhibitor premium.

IL PARTNER SOSTIENE IL LUOGO IN CUI LA TECNOLOGIA VIENE MESSA ALLA PROVA.

TOUCH.
TEST.
UNDERSTAND.

Una stanza in cui il prodotto diventa esperienza, il test diventa contenuto e il contenuto diventa relazione professionale.

EXHIBITORS

Tempo dedicato, pubblico qualificato e prova guidata.

PROFESSIONALS

Accesso diretto a hardware, specialisti e workflow.

CINEVERSE

Un'area tecnica credibile, misurabile e ad alto impatto.

THE ROOM WHERE TECHNOLOGY BECOMES PRACTICE.